

LISTENING PRACTICE

1. La hermana de Mónica

Escucha la siguiente historia sobre la familia de Mónica y di cuáles de la siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F)

- a. Andy es de Sevilla.
- b. Andy tiene los ojos azules
- c. A Mónica no le gusta Andy
- d. Patricia tiene dos hijas.
- e. La sobrina de Mónica es rubia.
- f. Los padres de Mónica están encantados con Andy.

2. ¿A qué hora llegas hijo mío?

Escucha lo que dice Carmen a Pilar sobre su hijo Carlos, que llega tarde en las vacaciones de Semana Santa. Relaciona la frases de las dos columnas.

1	Carlos en vacaciones...	a	...lo que estará haciendo Carlos
2	Carmen piensa en...	b	...que se relaje un poco y vea la tele.
3	Carmen piensa que Carlos...	c	...no para de salir por la noche con sus amigos.
4	Pilar recomienda que Carmen...	d	se está peleando, está tomando drogas o que ha tenido un accidente.
5	Pilar no se...	e	...porque no pasaba ningún autobús.
6	Según Pilar, Carlos llegó...	f	...lo toma en serio.

3. Tengo treinta y todavía en casa

Escucha a Esther, periodista de 26 años, a Juan, ejecutivo comercial de 31 años, a Antonio, trabajador social de 33 años y a José, cartero de 29, dando sus opiniones sobre el tema:

1. Para Esther independizarse fue...
 - a) igual que para otros jóvenes
 - b) más fácil
 - c) más difícil
2. Salió de casa para
 - a) estudiar
 - b) irse a vivir con sus tíos
 - c) trabajar
3. Quería tener una vida
 - a) dependiendo de sus padres
 - b) propia
 - c) tranquila
4. Se traslada a Madrid
 - a) por su trabajo
 - b) porque le gusta la ciudad
 - c) por sus estudios

Juan

1. En su casa no tendría más _____ que en casa de sus padres.
2. Si viviera sólo no tendría _____ económica.
3. Las _____ no quieren hacer fijos a sus empleados.
4. Prefiere poder _____ y tener dinero.

Antonio

1. ¿Dónde vive Antonio?
2. ¿Qué es difícil encontrar en Guadalajara?
3. ¿Por qué es positivo afrontar todos los gastos y pasar apuros económicos?
4. ¿Qué se merecen los padres de Antonio?

José (¿Verdad o Falso?)

1. José no quiere vivir sólo.
2. Los precios de las casas son muy altos.
3. No tiene la posibilidad de vivir sin contar con sus padres.
4. Tiene toda la independencia que quiere.

¿Quién tiene cada una de las siguientes opiniones?

1. Si tuviera el dinero suficiente ya no viviría con mis padres.
2. Tuve que salir de casa para estudiar.
3. Me he demostrado a mí mismo que sé vivir por mi cuenta.
4. Viviendo por mi cuenta no tendría más libertad.

4. Los teléfonos móviles

Escucha e indica con una cruz quién dice qué:

	Emma	Carmen	Nuria	Pilar
1. A los chicos les falta concentración.				
2. Al adolescente le resulta más fácil demostrar sus emociones por teléfono.				
3. Los jóvenes necesitan el teléfono para establecer vínculos.				
4. Hablo diariamente con mis amigos.				
5. Utilizo el teléfono para ponerme al tanto de lo que pasa.				
6. No hablo por teléfono para resolver problemas.				
7. Las chicas hablan más que los chicos.				

5. ¿Crees que los jóvenes de hoy en día tiene valores?

Indica con un nombre qué frase resume mejor la opinión de cada hablante.

Begoña (B); Cristina (C); Gemma (G); Juan (J); Arturo (A)

<i>1. El estado es responsable de enseñar a distinguir el bien del mal.</i>	
<i>2. Los valores se aprenden a través de muy diversos ámbitos y figuras.</i>	
<i>3. A veces son causas externas las que parecen obligarnos a tener ciertos valores.</i>	
<i>4. Antiguamente los jóvenes luchaban más abiertamente por sus ideales.</i>	
<i>5. Todos los valores merecen ser respetados.</i>	

6. La noche es joven.

1. ¿Quién organiza el programa “La noche es joven”?

2. ¿A jóvenes de qué edad van dirigidas esas actividades?

3. Cita cuatro de las actividades previstas.

4. ¿Con qué temáticas están relacionados los talleres que ofrecen? Menciona cuatro.

5. ¿Cuál es el propósito del programa “La noche es joven”?

6. ¿A qué crees que se refieren al decir “los peligros de la noche, desgraciadamente conocidos por todos”?

7. ¿Quién puede participar en “La noche es joven? ¿A qué precio?

8. ¿Qué hay que hacer para participar?

7. Te cuesta un ojo de la cara

Escucha e indica sólo aquella información que se menciona. Tienes que marcar cinco:

1	<i>Antes viajar en avión costaba mucho dinero</i>
2	<i>Los medios de transporte son más o menos como antes</i>
3	<i>Reservar vuelos en Internet es menos complicado y más barato</i>
4	<i>No tengo preferencia por un medio de transporte concreto</i>
5	<i>Me aterrorizan los aviones</i>
6	<i>Hay personas para las que volar es poco menos que una tortura</i>
7	<i>Me encanta que me toque alguien que ronque</i>
8	<i>Volar parece ser una parte de mí</i>
9	<i>Me gustaba imaginarme la vida de los personajes que veía</i>
10	<i>Me suelo aburrir en los aeropuertos</i>

8. ¿Por qué viaja la gente?

Escucha y escribe los datos que correspondan en cada columna:

	<i>Destino</i>	<i>Profesión</i>	<i>Razón por la que viaja</i>	<i>Medio de transporte</i>	<i>Tipo de alojamiento</i>	<i>Quién paga los gastos</i>	<i>Tiempo de estancia</i>
<i>Alberto</i>							
<i>Bárbara</i>							
<i>Ana</i>							
<i>Ricardo</i>							
<i>Daniel</i>							
<i>Concha</i>							

9. En el Parador de Sigüenza

Escucha y contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Dónde está el parador de Sigüenza?
2. ¿A qué distancia está de Madrid?
3. ¿Qué medio de transporte emplearon los amigos de Jesús para llegar?
4. ¿Cómo es el Parador de Sigüenza?
5. ¿Vivió alguien famoso en el Parador?
6. ¿Cómo son las habitaciones?
7. ¿Qué se puede visitar en Sigüenza?
8. ¿Por qué la comida es tan buena?
9. ¿Cuánto te cuesta si vas con la oferta de "Escapada joven"?
10. ¿Qué va a hacer Jesús en el puente de la Constitución?

10 Un recorrido por las costas de Chile

Escucha e indica cuál de las opciones es la correcta:

1. Álvaro salió de Punta Arenas...

- a) un jueves a las doce de la noche
- b) un martes a las doce del mediodía
- c) un martes a medianoche

2. El barco en el que viajaba era...

- a) pequeño y humilde
- b) grande y lujoso
- c) muy grande, pero muy sencillo

3. La gente que viajaba era...

- a) de muchos países diferentes
- b) la mayoría de Chile
- c) de Chile y España

4. De Punta Arenas a Puerto Montt se tardaba...

- a) cuatro semanas
- b) cuarenta días
- c) cuatro días

5. Desde el barco se veían...

- a) glaciares blancos y azules
- b) paisajes blancos
- c) vegetación muy seca

6. Álvaro piensa que...

- a) esto es la vida
- b) educarse es vivir
- c) adaptarse o morir

11. La mejor forma de aprender un idioma

Escucha e indica aquellas afirmaciones que son verdaderas respecto a lo que escuchas:

1	<i>Todo el mundo estudia idiomas por razones de viaje y trabajo</i>
2	<i>Hay muy diversos motivos por los que la gente estudia idiomas</i>
3	<i>Estar rodeado del idioma y su cultura contribuye en gran medida para aprender una lengua</i>
4	<i>El proceso de aprender una lengua extranjera es muy diferente a la forma en que se aprende la lengua materna</i>
5	<i>Es inútil que las personas mayores intenten aprender una lengua</i>
6	<i>El inglés será pronto el idioma oficial del mundo entero</i>
7	<i>Tres elementos clave para la adquisición de un idioma son motivación, tiempo y calidad</i>
8	<i>Es importante que a los profesores de idiomas le guste su profesión y que nunca dejen de formarse</i>

12. La escolarización de los gitanos

Escucha e indica si las siguientes frases son verdaderas o falsas:

1	<i>Ricardo es el único de la familia que estudió</i>
2	<i>En el instituto hubo momentos en que se sintió solo</i>
3	<i>En casa se sentía integrado, pero no en la calle</i>
4	<i>Ninguna de sus hijas ha estudiado</i>
5	<i>Sus hijas se han sentido discriminadas en algunas ocasiones</i>
6	<i>Lo que ocurre en la escuela es una versión, a menor escala, de lo que ocurre fuera</i>

7	<i>Aunque lo disimulan, mucha gente tiene prejuicios sobre otras razas</i>
8	<i>Ricardo piensa que los gitanos algún día perderán completamente su identidad</i>

13. Cita con Pilar

Escucha y responde a estas preguntas sobre el programa de RNE Cita con Pilar.

1. *¿Por qué es novedoso el programa?*
2. *¿Cómo participan los oyentes?*
3. *¿Cuál es la dirección e Internet del Programa?*
4. *Hay siete secciones en el programa. ¿Podrías citarlas?*
5. *¿Cómo es la sección de humor?*
6. *¿Por qué sorprenden sus invitados?*

14. Lavamos viejitos por cuatro euros la hora

Enlaza los elementos de las dos columnas para formar frases completas:

1	<i>La señora de la casa donde trabaja</i>	a	<i>reunió fuerzas y aceptó el puesto</i>
2	<i>Siempre le ponían dificultades</i>	b	<i>gracias a la ayuda de una amiga</i>
3	<i>Habló con su marido</i>	c	<i>con una enfermedad de gravedad</i>
4	<i>Dado el poco prometedor panorama laboral</i>	d	<i>quería cumplir con su promesa a Doña Pepita</i>
5	<i>Las primeras semanas</i>	e	<i>se ha encariñado mucho con Florinda</i>
6	<i>A pesar de lo mal que lo pasaba</i>	f	<i>es afectuoso con Adriana</i>
7	<i>Ahora las cosas han cambiado</i>	g	<i>a la hora de encontrar una ocupación</i>
		h	<i>más de doce semanas sin empleo</i>
		i	<i>fueron tremendamente duras</i>
		j	<i>de sus impresiones respecto al nuevo trabajo</i>

15. En la cabina del peaje

Escucha y rellena la tabla

Empleo del padre	
Consejo de su padre	
Dimensiones de la cabina	
Aspectos negativos de su trabajo	
Valor del dinero	
Manía de Laura	
Fobia de su padre	
Ventajas de este trabajo	
Zulos	
Personaje famoso a quién cobró	

16. Los juegos de las consolas

Escucha y decide cuáles de estas frases son verdaderas (V), falsas (F) o no se mencionan (NM):

1. No importa qué videojuego se escoge.
2. El juego tiene que tener buenos gráficos.
3. El juego tiene que estimular la creatividad.
4. Hay que evitar los juegos violentos.
5. Los juegos violentos crean chicos violentos.
6. Los pequeños se decantan por los simuladores y juegos de naves.
7. Los padres sólo deben controlar las horas que los niños dedican a los videojuegos.
8. Los videojuegos restan creatividad debido a sus rígidas normas.

17. Diego pasa un sábado en Pedraza

Marca aquella información que no se menciona:

1	<i>Diego ya había en Pedraza hace tres años</i>
2	<i>El concierto con velas que se celebra en la Plaza Mayor se ha hecho famoso</i>
3	<i>Como es verano, al comprar la entrada te obsequian con una bebida fría</i>
4	<i>Arturo fue precavido y adquirió su entrada anticipadamente</i>
5	<i>El año pasado hubo un concierto del Maestro Rodrigo</i>
6	<i>Este año Carmina Burana tuvo un éxito arrollador</i>
7	<i>Se utilizan nada menos que 30.000 velas para iluminar el pueblo</i>
8	<i>El castillo y las calles empedradas añaden encanto a este singular conjunto</i>
9	<i>Es una noche especialmente dedicada a las parejas, ya que es un lugar muy romántico</i>
10	<i>A lo mejor el año que viene Diego vuelve a ir a Pedraza</i>

18. Opiniones sobre Guggenheim

Escucha y luego decide quién es probable que diga cada una de las siguientes afirmaciones:

1. *“Congratulo con toda franqueza a los promotores y seguidores de este proyecto que ha supuesto un gran impulso para el turismo vasco”.*
2. *“En mi opinión, el Guggenheim ha sido sin duda un proyecto que ha beneficiado enormemente al País Vasco y que ha contribuido a borrar su imagen de violencia. Mi temor es que los precios ascienden demasiado”.*
3. *“La apertura del museo ha favorecido considerablemente a los propietarios de comercios y especialmente a aquellos en el sector de la hostelería”.*
4. *“Pienso que hasta ahora todo ha ido viento en popa, pero me preocupa lo que pueda pasar, especialmente si se fomentan las exhibiciones al estilo americano”.*
5. *“Me encantaría deambular por esta joya arquitectónica, sin público ni contenido, simplemente para deleitarme en la belleza de su interior”.*
6. *“El Guggenheim es un claro éxito, como obra arquitectónica, como museo y como argumento artístico*
 - a. *Juan Carlos Equillor - Artista.*
 - b. *Michael J. McLoghlin - Consúl Británico.*
 - c. *Mikel Lejarza - Subdirector General de Tele 5.*

- d. *Pedro Olea - Director de cine.*
- e. *Isabel Varela - Panadera.*
- f. *Santiago Bengoa - Secretario General de CCOD de Euskadi.*